



Dansgroepen

Een dansgroep moet uit minimum 4 dansers bestaan. Het is toegelaten om mee te dansen in meerdere groepen op eenzelfde optreden. Een choreografie duurt minimum 2 en maximum 4 minuten. Wil je een langere choreografie brengen? Neem dan contact op om te kijken wat mogelijk is.

Edities

- 1) Modern-jazz-hedendaags-ballet
- 2) Urban: Hiphop/popping/locking/streetdance/breakdance/...

Er mogen per dansgroep 2 begeleiders gratis mee backstage. De namen van de begeleiders moeten op voorhand doorgegeven worden.

Per dansschool mogen er maximum drie dansgroepen deelnemen aan eenzelfde editie.

Verloop "On Stage"

In de voormiddag worden er minimum 5 minuten per dansgroep voorzien op het podium voor plaatsing/doorloop. De dansscholen die het dichtst bij de theaterzaal liggen, komen als eerst aan de beurt. De dansscholen die het verst moeten rijden naar de theaterzaal komen als laatst aan de beurt. De volgorde van deze repetitie zal ook de volgorde van de voorstelling zijn. Doe je met meerdere dansgroepen van eenzelfde dansschool mee? Dan zullen we ervoor zorgen dat er minstens 2 andere dansgroepen tussen dansen, hier zal de *afstandsregel* dus even vervallen.

Na de lunch (zelf te voorzien) is er nog een generale repetitie waarbij we de voorstelling doorlopen, volledig in kostuum en make-up. Er worden door de fotograaf al foto's genomen van de generale repetitie.

In de namiddag gaat de voorstelling van start. We communiceren ten laatste een week op voorhand, samen met het exacte uurrooster van de dag, hoe lang de voorstelling zal duren en of er een pauze voorzien wordt.

Inschrijven

Inschrijven gebeurt enkel via het inschrijvingsformulier op de website www.danceattack.org. Je plaats bij het optreden is pas definitief gereserveerd vanaf de betaling ontvangen is. De inschrijvingen sluiten twee weken voor de voorstelling (tenzij eerder volboekt natuurlijk).

Het inschrijfgeld bedraagt 7 euro per danser met een maximum van 120 euro per groep. Het maximum aantal dansers per groep is 20.

Wijzigingen of annulaties van een inschrijving dienen steeds zo snel mogelijk doorgegeven te worden. Er worden geen terugbetalingen gedaan. Bij inschrijving ga je akkoord met dit reglement.

Het deelnemersformulier én de muziek voor de choreografie (in mp3-formaat) wordt ten laatste twee weken voor het optreden doorgestuurd naar info.dance.attack@gmail.com. Neem je muziek ook mee naar de voorstelling op USB als back-up!

Wens je speciale attributen of decor te gebruiken tijdens de dans, laat dit dan tijdig weten. Er kan een halve minuut voor en na de dans uitgerokken worden om de attributen klaar te zetten en weer van het podium te halen. De dansgroep is verantwoordelijk voor het klaarzetten en opruimen. Tijdens een choreografie mogen geen zaken gebruikt worden die het dansoppervlak besmeuren. Dit voor de volgende dansers. Ook het gebruik van vuur is verboden i.v.m. de brandveiligheid.

Het rooster met volgorde van de voorstelling wordt uiterst 1 week op voorhand bekendgemaakt.

Locatie

- **Eten en drinken:** Er mag niet gegeten en gedronken worden in de danszaal.
- **Brandveiligheid:** Het is verplicht een zitplaats te nemen omwille van de veiligheid.
- **Kleedkamers:** We doen ons uiterste best mooie ruimtes te voorzien om je om te kleden. Laat geen afval achter en kijk goed na of je niets vergeet mee te nemen!
- **Binnen en buiten gaan van de danszaal:** Om de dansers en het publiek niet te storen kan je de theaterzaal enkel binnen of buiten gaan tijdens de eventuele pauze.

Doel

Dance Attack wil kinderen, jongeren en jongvolwassenen de kans geven om meer van hun dans te tonen aan de buitenwereld. Dit doen we via het organiseren van podiumkansen.

*Bij **Dance Attack** geven we danstalent
de kans om te schitteren op podia in niet-competitief verband.
Het gaat om het **dichter bij elkaar** brengen van dansers!*

Op elke wedstrijd is een EHBO-koffer aanwezig, een ongevallen -en/of hospitalisatieverzekering moet voorzien worden door de dansschool zelf. Dance Attack is niet verantwoordelijk voor schade of diefstal van persoonlijke spullen, opgelopen verwondingen, blessures of andere letsels.